



Réflexion et discussion

Wu-Tang Clan



Wu-Tang Clan est un groupe d'artistes hip-hop qui ont grandi ensemble à New York dans les années 1970 et 1980. On leur attribue le développement de la deuxième vague de style hip-hop hardcore de la côte Est dans les années 1990, témoignant des dures réalités de la vie quotidienne dans les communautés marginalisées pendant la Guerre contre la drogue.

Le nom Wu-Tang Clan est un mélange d'influences. Les neuf artistes aimaient jouer aux échecs et regarder des films de Kung Fu, en particulier Shaolin et Wu Tang. Ils étaient également inspirés des enseignements de la Five Percent Nation, qui s'inspire des croyances et des pratiques de la Nation d'Islam, fondée aux États-Unis en 1930. Les membres du Wu-Tang Clan étaient également friands de bandes dessinées et de comédie, ce qui se reflète dans leur logo.

Avant l'existence du Wu-Tang Clan, le membre fondateur Robert Diggs était connu sous le nom de Prince Rakeem ou « The Scientist ». Lui et ses cousins, Gary Grice (« The Genius ») et Russell Jones (« The Specialist »), ont formé un groupe nommé Force of the Imperial Master. Ils étaient également connus sous le nom de All in Together Now Crew. Lorsque Diggs, ses cousins et amis ont formé le Wu-Tang Clan en 1992, il était connu sous son nouveau nom, RZA (prononcé rizza).

En tant qu'Afro-Américains, les membres du Wu-Tang Clan ont toujours dénoncé les injustices qui découlent du racisme, de la pauvreté et du manque d'opportunités. Deux membres qui ont survécu au racisme et aux abus pendant la Guerre contre la drogue des années 80 et 90 dirigent aujourd'hui des entreprises sociales liées au cannabis légal. Ces entreprises offrent des emplois et un soutien aux communautés pauvres qui ont le plus souffert.

Les membres du Wu-Tang Clan s'expriment également sur le véganisme. RZA est végétalien depuis le début des années 1990. Au fil des ans, il a influencé les autres membres à devenir végétaliens pour des raisons de santé et de droits des animaux.

Saviez-vous?

Avant que le Wu-Tang Clan n'existe, le membre fondateur Robert Diggs était connu sous le nom de Prince Rakeem ou The Scientist. Lui et ses cousins, Gary Grice (Le Génie) et Russell Jones (Le Spécialiste), ont formé un groupe nommé Force of the Imperial Master. Ils étaient également connus sous le nom de All in Together Now Crew. Au moment où le Wu-Tang Clan a été formé en 1992, Diggs était devenu RZA (prononcé rizza), Grice était GZA (jizza) et Jones était Ol' Dirty Bastard.

Références et lectures complémentaires (en anglais) :

<https://nypost.com/2021/08/15/method-man-to-sell-marijuana-in-ny-under-his-tical-brand/>

<https://outlawreport.com/wu-tang-clans-raekwon-is-eyeing-a-d-c-dispensary-license-for-his-cannabis-franchise/>

<https://www.allmusic.com/artist/wu-tang-clan-mn0000959876/biography>

<https://www.livekindly.co/80-percent-wu-tang-clan-vegan/>



Wu-Tang Clan



Wu-Tang Clan

T'es-tu déjà demandé.e d'où les légendaires artistes hip-hop connus sous le nom de Wu-Tang Clan tenaient leur nom et leur style? Ils ont été influencés par diverses personnes et idées.

Réflexion et discussion

Au fil des ans, les membres du Wu-Tang Clan ont été influencés par de nombreuses personnes et idées, et en ont influencé beaucoup d'autres.

- Qui ou quelles sont tes influences? Qu'est-ce qui t'intéresse exactement chez celles-ci?
- Qui ou quelles ont été tes influences il y a 5 ans? Qu'as-tu aimé chez elles?
- De quelles manières penses-tu pouvoir influencer les autres? Comment le sais-tu?

L'identité, l'acceptation et la performance sont des thèmes importants dans l'histoire du Wu-Tang Clan. Ce sont aussi des thèmes importants pour les jeunes, selon des études sur ce qui intéresse les jeunes.

- Quelles sont les préoccupations spécifiques qu'un.e jeune peut avoir en matière d'identité, d'acceptation et de performance?
- Qu'est-ce qui t'inquiète, le cas échéant?
- Comment t'aides-tu à retrouver l'équilibre lorsque tu es inquiet.ète? Où as-tu appris cette approche?

Au fil des ans, RZA et les autres membres se sont identifiés à une variété de noms, de rôles et de systèmes de croyances.

- Quelles sont les choses auxquelles tu t'identifies? Pourquoi ces noms/rôles/croyances sont-ils importants pour toi?
- Imagine-toi dans 10 ans. Penses-tu que tu t'identifieras encore de la même manière qu'aujourd'hui? Pourquoi ou pourquoi pas?

Soyez créatif.ve.s!

Crée un logo qui reflète des aspects de ton caractère et de tes intérêts.