



Promenade



« **Promenade** » est une chanson de rap alternatif sur la condition humaine et le fait de « suivre le courant » par le duo musical américain Twenty-One Pilots. Sortie en 2015, les sons uniques et les paroles sinistres de ce « hit » nous invitent à réfléchir aux périodes sombres et à qui nous pouvons demander de l'aide en cas de besoin.

[Couplet 1]

Je veux juste rester au soleil où je trouve,
Je sais que c'est dur parfois,
Des bouts de paix dans la tranquillité d'esprit du soleil,
Je sais que c'est dur parfois,
Ouais je pense un peu trop à la fin
Mais c'est marrant de fantasmer
A mes ennemis je ne souhaiterais pas d'être ce que j'étais
Mais c'est marrant de fantasmer

[Refrain]

Je suis en train de tomber alors je prends mon temps sur le trajet
Je suis en train de tomber alors je prends mon temps sur le trajet

[Couplet 2]

"Je mourrais pour toi," c'est facile à dire
Nous avons une liste de gens pour qui nous prendrions une balle
Une balle pour eux, une balle pour toi
Une balle pour n'importe qui dans cette pièce
Mais il ne me semble pas voir venir beaucoup de balles
Voir venir beaucoup de balles
Métaphoriquement je suis la personne de la situation
Mais littéralement je ne sais pas ce que je ferais
"Je vivrais pour toi", et c'est dur à faire
Encore plus dur à écrire quand tu sais que ce soir
Des gens sont revenus à la maison pour essayer de te parler
Mais alors tu les ignores encore
Toutes ces questions elles sont pour de vrai
Telle que "pour qui voudrais-tu vivre ? Pour qui voudrais-tu mourir ? Et voudrais-tu même tuer ?"

[Refrain]

J'ai trop pensé
Aide-moi

[Refrain]

J'ai trop pensé
Aide-moi



Promenade



Étapes de l'activité

1. Fais jouer la vidéo "**Ride**" une fois, en encourageant ceux qui se sentent à l'aise à fermer les yeux.
2. Donnez à chaque participant un document intitulé "Ride." Parcourez le document, puis écoutez à nouveau la chanson.
3. Répartissez les participants en petits groupes ou en paires. Demandez-leur de parler et d'écrire leurs réponses aux questions « réfléchir et discuter ».
4. Faites un débriefing avec le groupe.
5. Invitez les participants à faire preuve de créativité et à choisir une activité artistique.

Réflexion et discussion

Les difficultés

Je suis en train de tomber alors je prends mon temps/Prends mon temps sur le trajet

- Que penses-tu que le chanteur veuille dire par « Je suis en train de tomber » ?
- As-tu déjà eu l'impression de « tomber »? Donne des exemples.
- Que penses-tu que le chanteur veut dire par « mon trajet »? Qu'est ce qui te fait penser cela?
- Quelles seraient d'autres métaphores pour le mot « trajet »?

Demander de l'aide

J'ai trop pensé/ J'ai trop pensé /Aide-moi

- À qui le chanteur demande-t-il de l'aide? Pourquoi?
- Si tu éprouvais des difficultés et avais besoin d'aide, à qui t'adresserais-tu?

Soyez créatif.ve.s!

- Dessine une toile avec toi au centre. Ajoute les noms des personnes dans ta vie en qui tu as confiance et à qui tu peux parler des hauts et des bas de la vie.
- Identifie et présente une chanson de ton choix qui aborde les thèmes de la difficulté et de la demande à l'aide.